

RØROS APOTEK BOK

I Røros hadde det vært mulig å kjøpe legemidler og brennevin helt fra 1782 hos Abraham Dreyer Bredal som hadde lokal tillatelse til å selge dette. I litteraturen kan man lese om 2 engelskmenn som ble oppvartet av stedets apoteker i 1799.

Men først i 1821 fikk Johannes Preuert bevilling til å opprette et «ordentlig» apotek i bergstaden. Men han strevde med finansieringen, så først 2 år etter, i 1823, åpnet Røros apotek dørene for publikum.

Etter 10 år solgte apoteker Preuert apoteket videre til Henrik Georg Schamvogel. Han var født i Danmark men ble med foreldrene til Norge. Der døde først begge foreldrene og så hans bestemor slik at som 4-åring befant han seg helt alene uten familie i Norge. Han vokste så opp hos stedets sogneprest. Som voksen startet han en butikk som solgte lakk, sjokolade og parfyme og gjorde det godt. Så da han leste at Røros apotek var ledig, kjøpte han det og ble stedets andre apoteker. Han flyttet i 1855 apoteket lenger opp i Storgata til det stedet som samlingen befinner seg i dag.

Etter at Ole Johan Calmeyer forpaktet apoteket i 5 år, (1857 – 1862), drev Schamvogels sønn, Henry Cato Lucien apoteket fram til 1873.

Hans etterfølger foretok store ombygginger av Apotekgården og kjøpte nye standglass. Nå fulgte en lang periode hvor bl.a. 2 apotekere døde og hvor deres respektive bo drev apoteket med flere bestyrere. Den siste apotekeren som drev Røros apotek i lokalene fra 1855, var Erling Mjelva som fikk bevillingen i 1985. I 1992 var det endelig slutt på tilværelsen på denne adressen og Røros apotek flyttet ut. I denne flytteprosessen ble det uenighet mellom apoteker Mjelva og huseier om hvor mye av utstyret som skulle kunne tas med på flyttelasset og hvor mye som skulle være tilbake i Apotekergården. Uenigheten måtte til slutt avgjøres i retten. Selv synes jeg at samlingen er veldig rikholdig og inneholder en mengde standglass og standkar. Her er flere hyller og skuffeseksjoner og en god del laboratorieutstyr. Hovedfargen er en grønnfarge som jeg ellers ikke har sett i noe apotek. Det som også er spesielt med publikumsrommet, er veggene som også går i grønt og som er rikt dekorert med malerier malt direkte på veggene som viser arbeidsprosedyrer som utføres i apoteket. Dette er spesielt for Røros apotek.

Samlingen befinner seg i Apotekergården fra 1855 og er en del av familien Eggens husvære. Den er i privat eie og de som ønsker å se den, må således kontakte Kim Eggen.

Jbn 02.08.2025